格言录









弘

作者 李叔同



线装书局

图书在版编目(CIP)数据

弘一格言录/柯文辉編. - 北京:线装书局,2002.5 ISBN 7-80106-173-X

I. 弘... Ⅱ. 柯... Ⅲ. 汉语 - 格言 - 中国 Ⅳ. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 026997 号



弘一格言

出版前言

进士、入吏部供职数载即回天津经营钱庄益行及慈善事业、在叔同五岁时去世。 弘一法师俗家姓李,名叔同,一八八零年九月二十日生于天津。父亲李筱楼是李鸿章同科

叔同幼年即随常云庄先生读书,一岁始了蒙书,三年间日摹《宣王猎碣》五百字。复随唐

敬严先生学习绘画篆刻,写《张猛龙碑》《张迁碑》《张黑女碑》,接着又写《爨宝子碑》及《龙门 二十品》,出入变化,寻找自己的个性。

山僧宗仰、袁希濂等,在福州路杨柳楼台故址,组织上海书画公会,每周与文友们一起挥毫书 奉母南迁上海后不久,他进了蔡元培主持的南洋公学(交通大学前身),又与高邕之、乌目

二十六岁,母亲病故,改名李哀,留学日本,进上野美术学校习油画,又在音乐学校听课,

ムー各言を

国话剧运动的诞生尽到历史的责任。他又为一些西洋歌曲谱写了脍炙人口的歌词,流传至 娶了一位日本夫人。一九零七年粉墨登场演出《茶花女》,捐款救济淮河流域受灾同胞,为中

辛亥革命前夕,他在天津工业专门学校及直隶模范工业学校任教,民国初始,他又来沪

参加南社,主编《太平洋报》副刊画报,与柳亚子、黄宾虹、陈师曾、苏曼殊友善。报纸停刊,即 去杭州两级师范学校任教,兼南京高等师范学校美术教师,培养美术人才,弟子丰子恺、刘质

一九一八年,他三十九岁时出家于慈州熊夔寺,法名演音,号弘一,弘扬律宗,在闽南、青

平、吴梦非、李鸿梁等,都是著名艺术教育家一

于书法。一九四二年九月四日在福建泉州圆寂。被佛教徒尊为『重兴南山律宗第十一代祖 岛等地讲学,此后的二十四年间除写过《清凉歌曲》及两次应酬性的音乐作品外,艺术活动限

大师书法,大体上可分为三个阶段:

三十九岁之前写的字才气纵横、逸宕沉稳,再现古哲风范。

十岁左右,字的结体由矮肥变为正方,骨骼挺劲,笔画稍瘦,起落严谨,跳出魏碑影响,

淡雅冲和,与世无争,虔诚苦行,流露笔端。

晚年的字火气消尽,用他自己的说法是:『朽人之字所示者,平淡、恬静、冲逸之致也。』字

镜底昙花,超脱中含着的至情,一片童趣与高度修养相结合的博大深邃,炉火纯青,钢成绕 形变得狭长,结构运笔都很疏松,脱掉旧貌。他个人强调书法如佛法,【是法非思量分别之所能

向 中能作出对大众有利的选择。有些格言是用血写成的。弘一在去世前不久讲演改造经验时,还 许多经验教训。背熟之后,可以深化修养,提高对事物与历史的分析能力,在错综复杂的考验 2听众推荐终身研读的《格言联璧》一书,本书三十余条骈文格言,即取材于此书 、师写的多种经书而外,还有小楷抄录藕益太师的格言。格言源于大众生活实践,包含着

后期诸作,略有变形,不事修饰,不求意趣,质朴沉缓,镇定从容,尤其是单幅书法,更有无

为无不为的老庄风味。

ムー各言を

虚实、俯仰、开阖、干湿,纯任自然,笔笔被人格光芒点化。熔铸众体,皆似皆不似,另具多种美 势,横竖止笔处不见力点,静得振作,了无倦容。笔画间的离合、伸屈、浓淡、徐疾、畅涩、向背、 却的深悲,率真简易,淡而不腴,松而不散,老而弥秀,轻而不浮,外逸而内浓,圆转处不求 在他四十七岁所写的《华严经十回向品初回向章》,心如秋水澄潭,中正肃穆,风采拙朴,

后遗墨【悲欣交集】,脱净铅华,真气流行,无滞无碍,达到他个人书法艺术的顶峰:忘人

感,非一般鉴赏家可以发现和接受的。

空又不空,俯仰千秋,品类独特。 忘我,一片浑茫。此作最老最嫩,最实最虚,事饶西单纯,原是随心所欲,忽而变得不全听驱使, 留恋与解脱的悲欣,篆隶真草的风骨神态,生熟碰撞,巧拙对歌,乃至无巧拙生死,不空而空,

大师出家后持律极严、生活简朴,一件僧衣补钉超过二百处。书德也透明地反映在作品

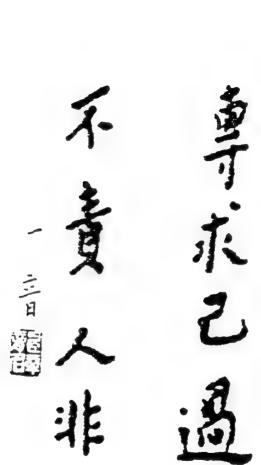
这本格言集含六十五篇,是大师出家后的作品。部分抄自大师最钦佩的明代高僧藕益的

《灵峰宗论》中的警训《寒笳集》,部分抄自大师终身研读的《格言联璧》,部分系大师自撰。格言

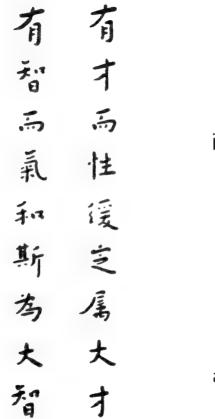
傅山去世后三百年来的一流好字,打破乌方匀亮的馆阁模式,气息高迈、 枯索而陷入理念,体现出大师对后代的关怀与热爱一而这些格言墨宝,从艺术上说,为文徵明 样考究,显示心如澄海,虔敬坦诚,落花无言,透出一种稳静之美。似老僧说法,长辈摩顶,又不 是指导人们思想言行的至理名言。大师用小楷抄录,写得持重,爽利秀逸。点划起讫和大字一 线装书局

二〇〇二年四月

ハイ・文子を持ちく



B ムー各言を一 * 詩 ず、 不 破 破 毁 得失第之 題 國如



4

غَف

(1)

一村 11 5



ム一各軍を一

烂

役

積

淫

如今

E

生

Ø.

往

前

蓷

誓

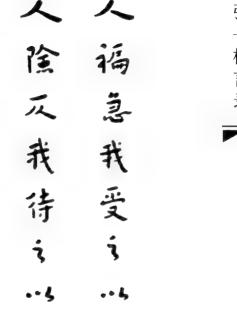
力口

昨

日

死

吉



草

岩

担

誃

蒙 ムー各言を 順 摬 安 用 收敛

复逆

境

ن

須

用

闸

杯

诗

法

Ţ

耿 热 行 せ

午

祇

奸

神智

3:5 默

11.5

道

谦

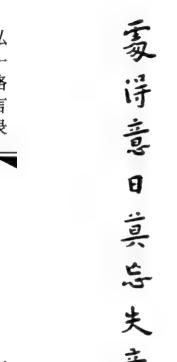
美

す

13)

懷

诈



對

失

意人真

沒

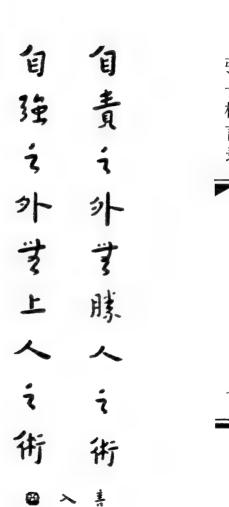
评

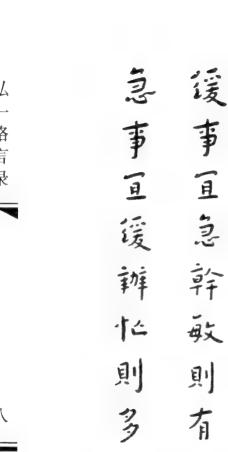
学のか

事

30 th

時





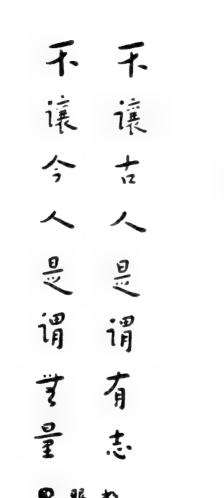
错

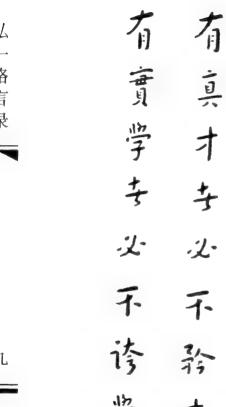
£.

.D.

功

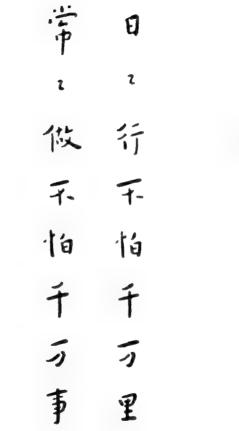
到





学

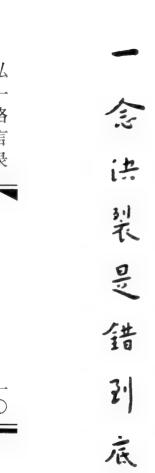
7



里

Ŋ

ま、一村 Ti ま



含

弧

忍

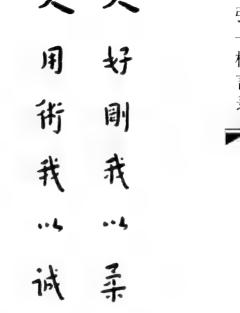
11/10

绀

32

頭

回作学



胨

之

感

之

@ 悲信



氣度要完

31.5

動

童

谨

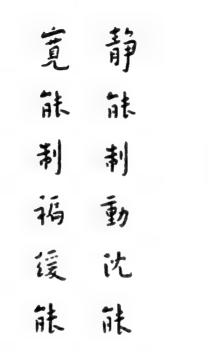
さ

西女

七七

古思

趣要



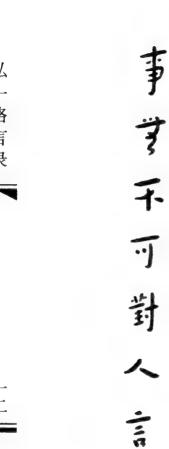
制

浮

制

き

本 村 市 沙



--

書日

有

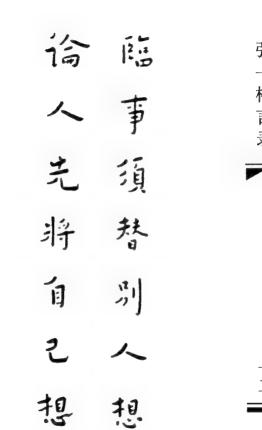
未曾

我

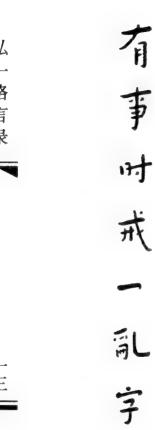
诶

5

ip



图表节



一事

时

戒

偷

字

当 请



一村三

拃

タタ 些

耻

÷ 1,5

Ī

三 芝著 时 社

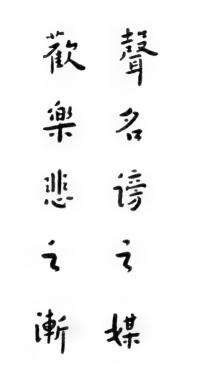
现皮

做容

國勝妙

物

ムー各軍を一



Q *

古月



_ ī.

見

事

上月

乎

理

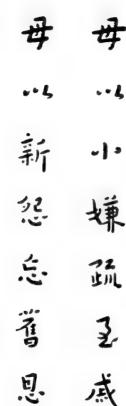
明

题用总

壬刻

連貝

乎



图藏艺



重日

ج-تنب 当

盛辛

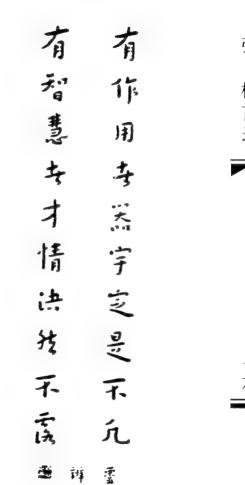
P

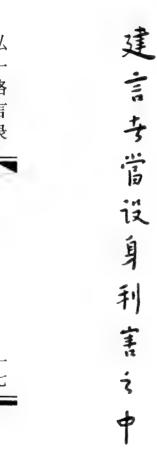
勿

许

物

良

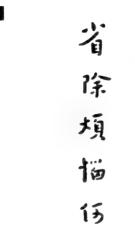




在事专當置身

利害之外

<u>æ</u>



等心

性

安

神

京

養沖

便

0/2

身

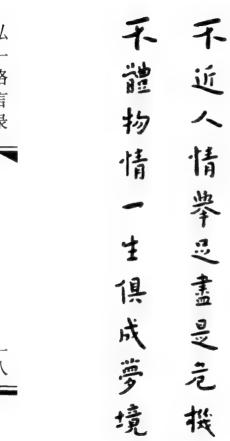
世

学

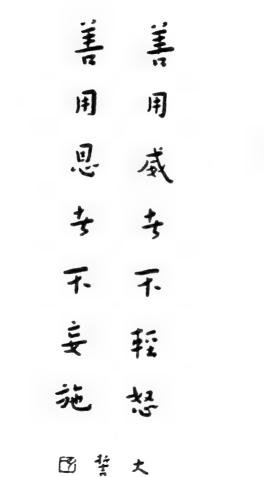
问

孙

函



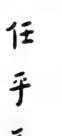
拟



一村三三







7

뚸



















動

非



欲

迷

则 則

本

● 说 寸

戾



泉 當 在 R To 将外走後 雾 山市千石里的 まれるこ の 请 是

ハー・イー・

<u>-</u>

久随 幸未 墓 文方實 俸華 最沒十住品得項 Pp in in 芘 ij ij 公言 神事 医中央二 クック

1色

三十 村 三 三

7

多即

<u>رُ</u> ک 江汉 集華東司

こが付

15 FT 1-1-2

湖尾

ムー・各言を

-

人司 意情

一十二十二

爱憐

晚些

是酸內其遺作如 頭手看士请言以为记念 公百二十分便不公定於住 理之學明 自 語力行 一 恒

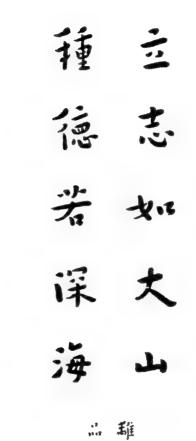
艺進士公六十八哉生余今夏二月

正日為

ム一名言を一

-

我在王中大華敬寺沙川演音四层差山



i)

1

ムー各言を一

并

静

調

其

品報

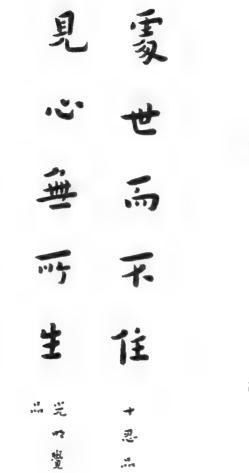
[6]

方

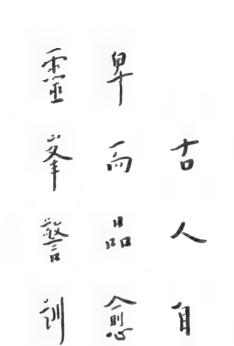
便

行

十亿品



随 ム一各言を 入不思議 上悉依唐貞元罪大方廣佛華嚴任 雜 順 解 胶 境界普賢行顏 松 果 亡女 o Hill 生 想 出



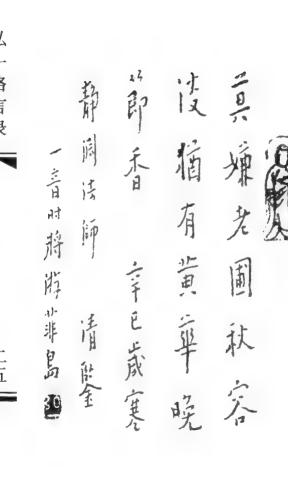
前

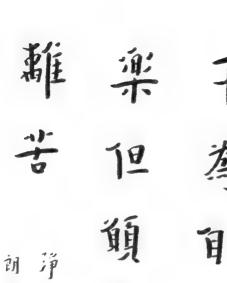
明

今門心

4 下下 3 月

ま、一村 計 3





眾

4

得

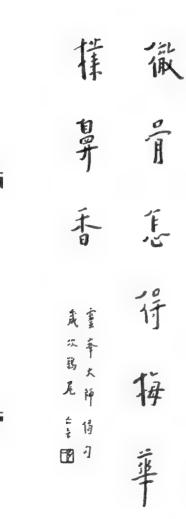
為

3

求

安

T.

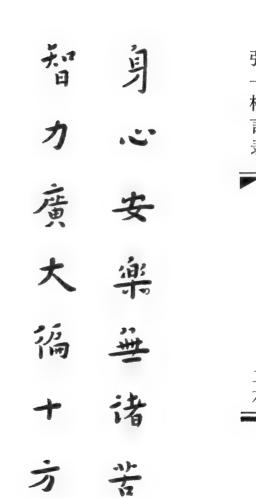


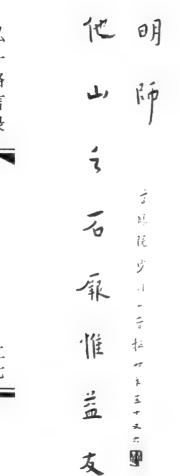
不

H

末田

軍





奉 月 1 12 1日 1年 1 守山香十種望

目

净

其心

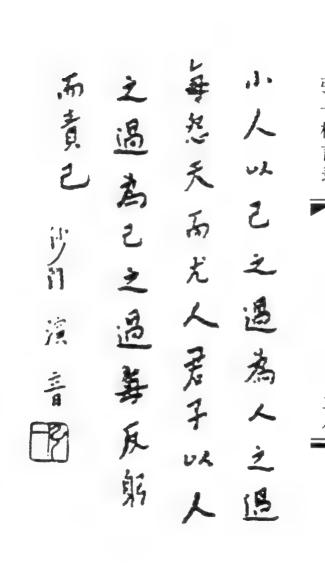
有音光風

包碎故君子以花有德以思美 情德有天地高物皆歸我春風 和氣之中 世出世事其不成於慈見敗於 三月 11:10

一村 三

高品愈卑古人自處愈小道有大方 古人自牧愈卑品愈高令人自 人自視愈大道愈小七人自考愈歌 犯愈完今人自将愈完絕愈數 領音 視

ムーを言き



意看的失意切抑鬱失措作福 知情福梅遇莫如寫遇 ê 膽追小心且無言宜有慧宜皆福 下宜肆展同等宜退張得意勿忘 惜處宜遠思宜近事上宜度接 美

學道之人骨宜剛氣宜柔志宜大

見而 不見人長惡也 見而設思之思也 不見己短 拖息之惡也 演言 君也

ムー各言を 忘戲新抄不節新嚴 君子自运到日普雅 慎爾此獨自牧以蒙 干特匪利口有说结 和一者同日

品格不從間見地出是之楚今文章學問不從立品格站 有 有 超方牌 十古品格之出格見地古 北其蘇也 1.9 方有益也文章 方有 文人 起 ~方學問

7

有

出格見

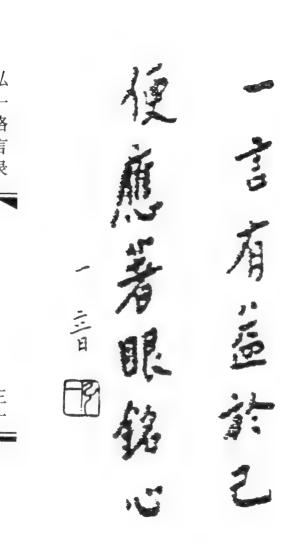
方,

有

7

さ

(



進精猛多

叶银对质少多文局及下文成 参明社音旅一菜 = 章字广

125 iş 自 脱肾之人 Ę 一一 勮 会 --4 和打 則 ŧ 大 7 ί

窓隆

拼

Ц

則

構愧劣智慢心痛自改革有人則人無過一味癡呆深白的不見有我則我無能外不見 ムー各言を 田 E :-1

雞有品不難有品難有眼惟具起 千古品格品立則志成后或才得 方眼目不被時流器軍者堪立 學不難有才野有志不難有志 誰知朝華易落松 所用矣末也競逐枝葉等運本 柏 10 難 1:13 月

4

1

子子言是

我

同省

福視

鱼除恶

曹令己

大

11

凝

ij

់ៗ

岩

脲

邀

恨之

作惡

话视

果さ

三箱

華人

除之

被急

陈生慧

4

昂力之 初月之

上鱼指 誓互指

满念視

完 觀言

頭古己

這间美

语

4

院

11

古

2

等界己 黃界己

单之

法 视

借言

四指

域之

方墓

沙遊喜

會待人

录 1

初野美向所視 權特惡偏欲人 乘機性 空與方 作成具尋共樂 章抄善 暴城精 通源等 的好己 永之 垂性 除窮空寺部樂 诗诗视 大 行 言界己 迎 国 喜 킈 度同文 鏡何 往 5 岁智慧 放樂 77 ij M. 题 奶 法 指 垒 44 1 往 喜 人 下空 艺艺之

4;

疫神

主風

不樂

14

ム一各言を

汀 干 拉 * 5 :3

3. ž.,

学

16 i.

į 2 E

華

. 3

丈

÷.

-11-0

\$

寺

35

谷 Ą

士田

1 大

ž." ğ., 靓

灰

I

1

手道

.47

珙 TŲ.

闹

家

为

ᄳ

+

4

世生

Ź ij-:-ジ <u>ښ</u> ż

7. 淫 ٠. 125

÷ ÷1 9

41

3 9

մի 芸

بإن . - 4,

ί iii ź

禅谓光

千

13

契 -- 4

> ñ 长 73

高草

芳 毛

回 5

5 卓

3 g 8-

今 乘

其 珠

孕

诨

114

1.2·

彰 3 辛

岩

而

11 40

四 辛

ž.

靓 -9 •

Ł

13 in

浩

河

含 绘 夫

7/1 1 in

頏

7,

滿

不 + .in #1 会 :3 2 学 -Ż 흦 莲 33 点 镁 2 谷 马 掖 士 ø 4 宇 杜 扑 抡 ٠٠. 귥 孙 . - N = 3 手 大 拾 自 弘 _ 栈 F 铲 围 给 大 垒 大 刵 * 14 献 33 , in 镇 大 :3 5 ÷ in 技 ÷ 守 洁 扗 すた 1± 倶 非 飥 1 Ť 1 ÷ 抡 Ė E 本語 座 ί ij 12 1 iñ 磚 1 ij ~ 拮 杀 平 53 :3 2 五本 領 李 4 12 让 -1-

ijİ.

¥

Ż

私

,in

 \dot{z}

i

Ľ

ś.

拼

檀

鱼

大

Ŧ

Ż

ÍÍ

Ĵη

Ŧ;

答 玛 同

木盤

差員

夫干

-7 Ŧ. ...5 行 F1 学 ź nop 3 55 3 5 ż 华 1 士 ¥7 士 吉声 业 0-28. . - 4, オキ 12 前 大 17 厚 43 老 12/6 深 大 ## PE _ :14: aĝ. 士 <u>--</u>tj. 2 ż 51 4 11 * 37 手 陰 : F. ~Ą ナッ 太阳 下. VE) 9 i + /_

る一言も

17:1

之

-

2

主

: Z

莊

度

-

范支

15

1

...,

杉

重

大

12

=0

-744

夫

荘

ie

7

71

=

¥.

T.

12

章目

中

七净

:.7

主

<u>_</u>

弄

¥-

: 2

3

:

I

拒

4年

在

٠.

7

漢

....

13

44

13.

· 2.

Ŧ

并

詩

: =

クし

7\$

...,

神

兰

巧

天

F. 锋 빤 百 1 <u>:</u> ÷ P į 11 些 75 7,0 0.4: = iż 夫 놙 ż Ţ 良 2 宛 产 雪 ナ 0 久 95 ₫. 'n + 大 -= ··<u>-</u> ý|-÷ 美 į 九 批 ig .r 11 卓 ž 蒜 衣 一 :1|: i=] Ł 桂 扎 4 110 ·iL ż ŧ ā,1. ÷ 7 Ï 南 19 11 . ---\$ 乳 千 107 10 14 (ij 1 + 黃 垒 皇 -1 -Ø ൩ ٠Į٠ ** ٦٠' Ħ 訓 7. 河 28 ·'n ÷ 2 二六 云

-

<u>ښ</u>

11

it

~

宁

<u>.</u>

一

<u>ن</u> ک.ار

+

方

る

小人

淬

× v

铥

in

京

52 -57

7.5

中

/

三十 オードラ



